



Plantilla base disponible en:
www.montanasevilla.com
www.proyectolunar.com
www.lipasam.es



-Organiza-

NO\$DO
 AYUNTAMIENTO
 DE SEVILLA



-Coordina-

montana
Shop & Gallery

-Colabora-



Concurso de Arte Urbano

Más de treinta contenedores
 de vidrio para customizar
 en Zona Centro y Alameda



/// BASES:

PRIMERA. FINALIDAD.

Lipasam y el Excmo Ayuntamiento de Sevilla, con el objetivo de promocionar y dar participaci3n a creadores de graffiti y arte urbano de calidad, como cauce de expresi3n cultural y art3stica, convocan el I Concurso de Graffiti y Arte Urbano TODOTUYO!

SEGUNDA. PARTICIPANTES.

Pueden participar en esta convocatoria artistas, individualmente o en grupo, que re3n los siguientes requisitos:

- Que sus edades est3n comprendidas entre los 0 y 99 a3os.
- Que sean sevillanos o residentes en la provincia de Sevilla, si se trata de un participante individual, o que al menos la mitad del grupo sea sevillano o residente en la provincia de Sevilla.
- Que el grupo, en su caso, est3 integrado por un m3ximo de cuatro componentes.
- En caso de menores de edad, autorizaci3n del padre, madre, o tutor/a legal para la asistencia al Concurso.
- Que realicen un proyecto de mural graffiti de estilo y t3cnica libre, - y cuya tem3tica versar3 sobre el Medio Ambiente y la sostenibilidad-, sobre el soporte destinado al concurso, consistente, en este caso, en los contenedores de vidrio se3alados por Lipasam para realizaci3n del presente concurso.

TERCERA. INSCRIPCI3N, LUGAR Y PLAZO DE PRESENTACI3N.

Para participar, las personas interesadas deber3n cumplimentar el bolet3n de inscripci3n.

Este deber3 presentarse, junto con la documentaci3n que se relaciona en la base cuarta, en Montana Shop&Gallery Sevilla, C/ Do3a Mar3a Coronel 32, 41003 Sevilla. Tambi3n se podr3 presentar mediante el correo electr3nico concurso@montanasevilla.com.

El plazo de presentaci3n de los boletines de inscripci3n, acompa3ado de la documentaci3n que se relaciona a continuaci3n, fin

1. Boceto, en tama3o/formato A3, con el proyecto del graffiti que se pretende realizar en caso de ser seleccionado para la fase final del presente concurso, realizado sobre la plantilla del contenedor de vidrio adjunta a estas bases en la escala que el/los artistas consideren oportuno (siempre dentro de un formato A3).

2. Al menos, dos fotograf3as de murales/graffiti/obras realizados con anterioridad por las personas participantes o grupos.

3. Fotocopia del DNI del participante y, en su caso, de cada uno de los componentes del grupo.

4. Autorizaci3n a Lipasam para la publicaci3n, reproducci3n o distribuci3n, total o parcial de las obras presentadas al concurso, con renuncia expresa a cualquier tipo de reclamaci3n que pueda derivarse y en los t3rminos exigidos en el Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, firmada por el autor o representante del grupo.

5. Autorizaci3n a Lipasam para exhibir las obras presentadas, tanto en la fase final del Concurso en Sevilla, como en cualquier otra exposici3n que se estime oportuna, firmada por el autor o representante del grupo.

6. En el caso de menores de edad, autorizaci3n del padre, madre o tutor/a legal para la participaci3n en este concurso, as3 como para cualquier cuesti3n relacionada con el mismo.

QUINTA. FASES.

El Certamen TODOTUYO! constar3 de dos fases:

a) Fase de selecci3n:

Un Jurado nombrado al efecto seleccionar3, entre los bocetos presentados, aquellos que considere m3s novedosos, representativos y de mayor expresi3n art3stica conforme a criterios de creatividad, originalidad y calidad, pudiendo seleccionar hasta un m3ximo de treinta personas o grupos que pasar3n a la fase final.

b) Fase final:

Lipasam organizar3 una Jornada abierta al p3blico durante la cual las personas o grupos seleccionados, realizar3n los graffiti sobre los contenedores de vidrio espec3ficamente se3alados en las zonas Centro y Alameda de la ciudad de Sevilla, ajust3ndose en l3neas generales a los bocetos presentados. Estos graffiti ser3n realizados por la misma persona o grupo que present3 el boceto.

La Jornada se celebrar3 en la ciudad de Sevilla el s3bado 18 de Octubre de 2008.

Ning3n participante percibir3 por su asistencia cantidad alguna como honorario. Los gastos de desplazamiento, manutenci3n y/o alojamiento que pudieran derivarse no correr3n por cuenta de la organizaci3n.

S3 correr3 a cargo de la organizaci3n la disposici3n de los botes spray o materiales de pintura necesarios para participar en esta fase.

El Jurado seleccionar3, conforme a los mismos criterios descritos en la fase de selecci3n, a los participantes o grupos autores del graffiti correspondientes al primer, segundo y tercer premio de este concurso.

Asimismo, dicho Jurado podr3 declarar desierto cada uno de los premios, que no podr3n declararse ex aequo.

El fallo del Jurado se har3 p3blico a la conclusi3n de la jornada y ser3 firme e inapelable en ambas fases.

SEXTA. PREMIOS.

Se establecen tres categor3as de premios:

- Primer premio (para grupo o artista individual) dotado de 1.500 euros.
- Segundo premio (para grupo o artista individual) dotado de 1.000 euros.
- Tercer premio (para grupo o artista individual) dotado de 600 euros.



BOLET3N DE INSCRIPCI3N

Seud3nimo del participante o grupo: [REDACTED]

T3tulo del proyecto: [REDACTED]

Apellidos: [REDACTED]

Nombre: [REDACTED]

DNI / Pasaporte: [REDACTED]

Lugar de nacimiento: [REDACTED]

Tlf Fijo: [REDACTED] Tlf M3vil: [REDACTED]

E-mail: [REDACTED]

Direcci3n del domicilio: [REDACTED]

Localidad: [REDACTED] Provincia: [REDACTED]

C3digo Postal: [REDACTED] Pa3s: [REDACTED]

Fecha:

Fdo.:

COMPONENTES DEL GRUPO

Nombre, Apellidos, DNI o pasaporte, edad, lugar de nacimiento (Rellenar este apartado s3lo en el caso de grupos)

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

La participaci3n en este certamen implica la total aceptaci3n de las bases. BOLET3N DE INSCRIPCI3N

M3s informaci3n en:
[954.22.74.39](tel:954.22.74.39) / www.lipasam.es / www.montanasevilla.co