



BASES II EDICIÓN CONCURSO DE GRAFFITI Y ARTE URBANO TODO TUYO!

PRIMERA. FINALIDAD.

LIPASAM y el Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, con el objetivo de promocionar y dar participación a creadores de graffiti y arte urbano de calidad, como cauce de expresión cultural y artística, convocan el II Concurso de Graffiti y Arte Urbano TODOTUYO!

SEGUNDA. PARTICIPANTES.

Pueden participar en esta convocatoria artistas, individualmente o en grupo, que reúnan los siguientes requisitos:

- Que sus edades estén comprendidas entre los 0 y 99 años.
- Que sean de nacionalidad española o residentes en España, si se trata de un participante individual, o que al menos la mitad del grupo sea de nacionalidad española o residente en España.
- Que el grupo, en su caso, esté integrado por un máximo de cuatro componentes.
- En caso de menores de edad, autorización del padre, madre, o tutor/a legal para la asistencia al Concurso.
- Que realicen un proyecto de intervención de un contenedor de vidrio con graffiti cuya temática versará sobre el "Proceso de recuperación y reciclaje de los envases de vidrio", con los materiales especificados en el anexo de estas bases.
- Que presenten la documentación prevista en la base cuarta de las presentes bases.

TERCERA. INSCRIPCIÓN, LUGAR Y PLAZO DE PRESENTACIÓN.

Para participar, las personas interesadas deberán cumplimentar el boletín de inscripción.

Este deberá remitirse, junto con la documentación que se relaciona en la base cuarta, al correo electrónico concurso@montanasevilla.com.

El plazo de presentación de los boletines de inscripción, acompañado de la documentación que se relaciona a continuación, finalizará el viernes 25 de septiembre de 2009 a las 23:59h.

El concurso tiene prevista su celebración el sábado 24 de octubre de 2009.

CUARTA. DOCUMENTACIÓN.

Junto al boletín de inscripción deberá presentarse:

1. Boceto en tamaño/formato A3 apaisado con el proyecto del graffiti que se pretende realizar en caso de ser seleccionado para la fase final del presente concurso.





- 2. Al menos, tres fotografías de murales/graffiti/obras realizados con anterioridad por las personas participantes o grupos.
- 3. Listado de los colores y materiales que el/los artista/s usarán en caso de ser seleccionados (hasta un máximo total de 20 unidades). Dicho listado sólo será válido en el formato anexo a estas bases.
- 4. Fotocopia del DNI del participante y, en su caso, de cada uno de los componentes del grupo.
- 5. Autorización a LIPASAM para la publicación, reproducción o distribución, total o parcial de las obras presentadas al concurso con renuncia expresa a cualquier tipo de reclamación que pueda derivarse y en los términos exigidos en el Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, firmada por el autor o representante del grupo.
- 6. Autorización a LIPASAM para exhibir las obras presentadas tanto en la fase final del Concurso en Sevilla como en cualquier otra exposición que se estime oportuna, firmada por el autor o representante del grupo.
- 7. En el caso de menores de edad, autorización del padre, madre o tutor/a legal para la participación en este concurso, así como para cualquier cuestión relacionada con el mismo.

QUINTA. FASES.

El Certamen TODOTUYO! constará de dos fases:

a) Fase de selección:

Un Jurado nombrado al efecto seleccionará, entre los bocetos presentados, aquellos que considere más novedosos, representativos y de mayor expresión artística conforme a criterios de creatividad, originalidad y calidad, pudiendo seleccionar hasta un máximo de treinta personas o grupos que pasarán a la fase final.

El lunes 5 de octubre de 2009 se publicará un listado de los 30 seleccionados en las páginas web de la organización y de los colaboradores.

b) Fase final:

LIPASAM organizará una Jornada abierta al público durante la cual las personas o grupos seleccionados, realizarán los graffiti sobre los contenedores de vidrio específicamente señalados en la zona Centro de la ciudad de Sevilla, ajustándose en líneas generales a los bocetos presentados. Estos graffitis serán realizados por la misma persona o grupo que presentó el boceto. La Jornada se celebrará en la ciudad de Sevilla el sábado 24 de Octubre de 2009*. Ningún participante percibirá por su asistencia cantidad alguna como honorario.





Los gastos de desplazamiento, manutención y/o alojamiento que pudieran derivarse no correrán por cuenta de la organización.

Sí correrá a cargo de la organización la disposición de los botes spray o materiales de pintura necesarios para participar en esta fase, en arreglo a lo señalado en el anexo de las presentes bases.

El Jurado seleccionará, conforme a los mismos criterios descritos en la fase de selección, a los participantes o grupos autores del graffiti correspondientes al primer, segundo, tercer y cuarto premio de este concurso.

Asimismo, dicho Jurado podrá declarar desierto cada uno de los premios, que no podrán declararse ex aequo.

El fallo del Jurado se hará público a la conclusión de la jornada y será firme e inapelable en ambas fases.

*La organización se reserva el derecho de cambio de fecha. En caso de malas condiciones meteorológicas la organización se reserva el derecho de aplazamiento del concurso. La organización no se hace responsable de los gastos de los concursantes en dicho caso.

SEXTA. PREMIOS.

Se establecen tres categorías de premios:

- Primer premio (para grupo o artista individual) dotado de 2.000 euros.
- Segundo premio (para grupo o artista individual) dotado de 1.500 euros.
- Tercer premio (para grupo o artista individual) dotado de 1.000 euros.
- Cuarto premio Accésit (para grupo o artista individual) dotado de 500 euros.





Instrucciones:

Abre este documento con Adobe Acrobat Reader. Puedes descargarlo gratis aquí.

Lee aténtamente las bases del concurso y rellena las dos páginas del formulario.

Se han de rellenar todos los campos que correspondan en la primera página del formulario.

Recuerda que el número máximo de materiales es de 20 y que cada posta cuenta como una unidad.

La última página es la plantilla del contenedor editable en Adobe Illustrator®.

Una vez rellenado el formulario tienes dos opciones para enviarlo:

- 1. Guarda el formulario y adjúntalo en un mail dirigido a concurso@montanasevilla.com con asunto "Concurso Todo Tuyo!"
- 2. Si usas programas de gestión de correo como Outlook, mail.app o Thunderbird tan solo pulsa el botón violeta de la esquina superior izquierda "enviar formulario". Escribe tu email y tu nombre completo en la ventana que aparece. En la siguiente ventana elige la primera opción. Automáticamente se abrira tu aplicación de correo predeterminada con un mail nuevo y el formulario adjunto. Pulsa enviar.

Recuerda que junto al formulario tienes que adjuntar en el mail:

- **1.** Boceto en tamaño/formato A3 apaisado con el proyecto del graffiti que se pretende realizar en caso de ser seleccionado para la fase final del presente concurso.
- **2.** Al menos, tres fotografías de murales/graffiti/obras realizados con anterioridad por las personas participantes o grupos.
- 3. Listado de los colores y materiales que el/los artista/s usarán en caso de ser seleccionados (hasta un máximo total de 20 unidades). Dicho listado sólo será válido en el formato anexo a estas bases.
- 4. Fotocopia del DNI del participante y, en su caso, de cada uno de los componentes del grupo.
- 5. Autorización a LIPASAM para la publicación, reproducción o distribución, total o parcial de las obras presentadas al concurso con renuncia expresa a cualquier tipo de reclamación que pueda derivarse y en los términos exigidos en el Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, firmada por el autor o representante del grupo.
- **6.** Autorización a LIPASAM para exhibir las obras presentadas tanto en la fase final del Concurso en Sevilla como en cualquier otra exposición que se estime oportuna, firmada por el autor o representante del grupo.
- 7. En el caso de menores de edad, autorización del padre, madre o tutor/a legal para la participación en este concurso, así como para cualquier cuestión relacionada con el mismo.

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN 2 Concurso Arte Urbano:





Seudónimo del participar	nte o grupo:		
Título del proyecto:			
Apellidos:			
Nombre:			
DNI / Pasaporte:			
Lugar de nacimiento:		Edad:	
Tlf Fijo:	Tlf Móvil:		
Dirección del domicilio:			
Localidad:	Provincia:		
Código Postal:	País:		
Fecha:			
COMPONENTES DEL GRUPO			
	l o pasaporte, edad, lugar de r sólo en el caso de grupos)	nacimiento y de reside	ncia

1.

2.

3.

4.

La participación en este certamen implica la total aceptación de todas las bases.

Mas información en:

Información: concurso@montanasevilla.com

Recepción de propuestas y documentación: concurso@montanasevilla.com

www.lipasam.es www.montanasevilla.com www.proyectolunar.com

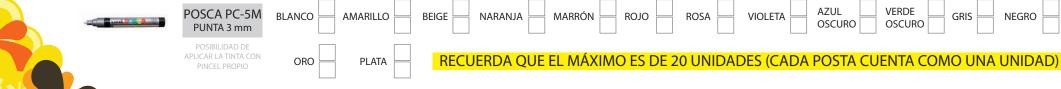


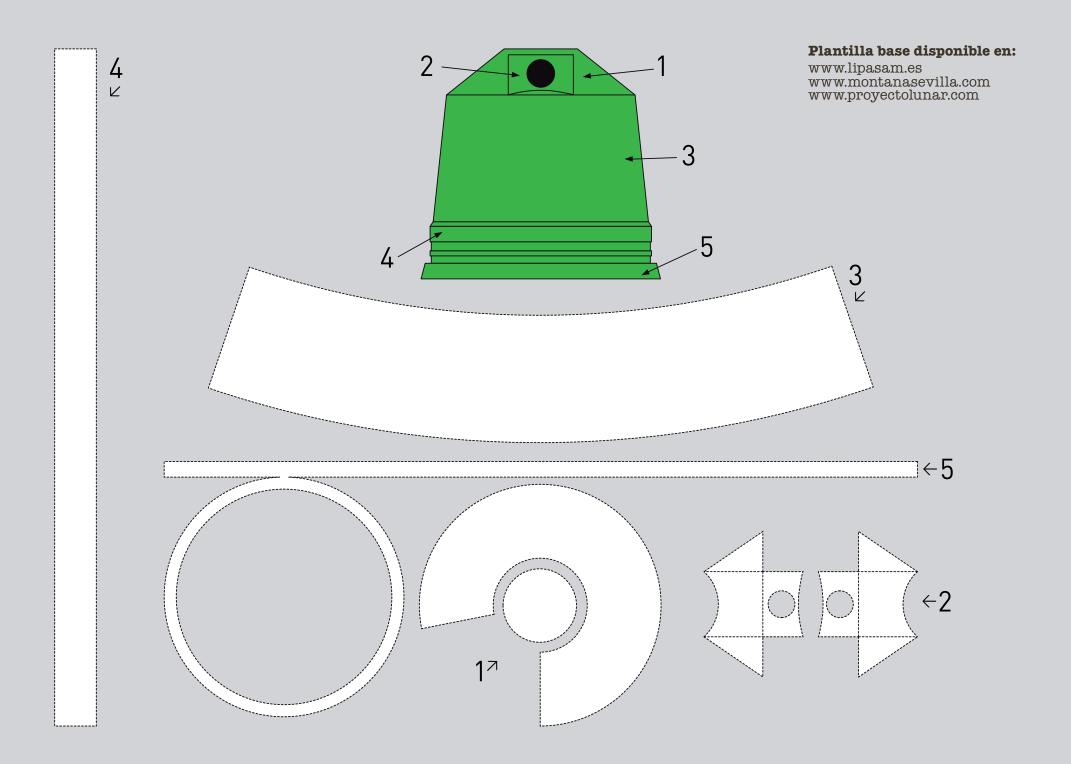
LISTA DE MATERIALES 2 Concurso Arte Urbano:

MARCA LA CASILLA DE LOS COLORES SELECCIONADOS Y ESPECIFICA LAS CANTIDADES



ALIEN









De conformidad con la legislación vigente en materia de Protección de Datos de Carácter Personal, la privacidad, secreto y seguridad de los datos personales, y en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 5 de la LOPD 15/99, le informamos que los datos personales facilitados han sido incorporados a un Fichero de Carácter Automatizado, cuyo responsable y titular es LIPASAM.

Igualmente, y en cumplimiento de los artículos 21 y 22 de la LSSICE ponemos en su conocimiento la intención de hacer uso de sus datos personales así como de su dirección de correo electrónico para remitirle comunicaciones de nuestra Entidad, o de cualquier producto o servicio, para lo que solicitamos su consentimiento. Puede revocar en cualquier momento dicho consentimiento dirigiendo una comunicación a la dirección de correo electrónico reseñada anteriormente.

Le informamos, como destinatario de este mensaje, que el correo electrónico y las comunicaciones por medio de Internet no permiten asegurar ni garantizar la confidencialidad de los mensajes transmitidos, así como tampoco su integridad o su correcta recepción, por lo que LIPASAM no asume responsabilidad alguna por tales circunstancias. Si no consintiese en la utilización del correo electrónico o de las comunicaciones vía Internet le rogamos nos lo comunique y ponga en nuestro conocimiento de manera inmediata. Este mensaje va dirigido, de manera exclusiva, a su destinatario y contiene información confidencial y sujeta al secreto profesional, cuya divulgación no está permitida por la ley. En caso de haber recibido este mensaje por error, le rogamos que, de forma inmediata, nos lo comunique mediante correo electrónico remitido a nuestra atención o a través del teléfono (+ 34) 954 22 53 54 y proceda a su eliminación, así como a la de cualquier documento adjunto al mismo. Asimismo, le comunicamos que la distribución, copia o utilización de este mensaje, o de cualquier documento adjunto al mismo, cualquiera que fuera su finalidad, están prohibidas por la ley.

******* PRIVILEGED AND CONFIDENTIAL ***********

We hereby inform you, as addressee of this message, that e-mail and Internet do not guarantee the confidentiality, nor the completeness or proper reception of the messages sent and, thus, LIPASAM does not assume any liability for those circumstances. Should you not agree to the use of e-mail or to communications via Internet, you are kindly requested to notify us immediately. This message is intended exclusively for the person to whom it is addressed and contains privileged and confidential information protected from disclosure by law. If you are not the addressee indicated in this message, you should immediately delete it and any attachments and notify the sender by reply e-mail or by phone (+ 34 954 22 53 54). In such case, you are hereby notified that any dissemination, distribution, copying or use of this message or any attachments, for any purpose, is strictly prohibited by law.