

Entre TODOS

Revista Trimestral
de Información
y Entrenimiento
de LIPASAM

Nº 36. Mayo 1996

Homenaje a Goya en el 250 aniversario de su nacimiento

Los Servicios de Semana Santa
y Feria han despertado la admiración
de los sevillanos

Importantes mejoras
en el IV Convenio
Colectivo



El Dos de Mayo. Goya, 1814. Madrid. Museo del Prado.

VIII Fiesta de la Piragua: un gran éxito de participación



Limpieza Pública y Protección Ambiental, S.A. Municipal

Comité de Seguridad y Salud Laboral

Ajustándose a lo establecido en la nueva Ley de Prevención de Riesgos Laborales, publicada en el Boletín Oficial del Estado en noviembre del año pasado, LIPASAM ha creado el Comité de Seguridad y Salud Laboral. Este nuevo comité sustituye al anterior; el de Seguridad e Higiene, y será el encargado de estudiar y poner en marcha las actuaciones y medidas necesarias para reducir los accidentes en nuestro trabajo. La salud es lo más importante que tenemos; por eso, para vivir y trabajar en buenas condiciones debemos cuidarnos y no dejar la visita al médico para cuando ya no nos sintamos bien. Ahora, en LIPASAM, el comité continuará ocupándose de prevenir cualquier percance o riesgo que pueda sobrevenirnos en el desarrollo de nuestra labor. El comité está formado por los delegados de prevención y por representantes de la empresa a partes iguales, y las decisiones se tomarán por acuerdo de la mayoría. El comité de Seguridad y Salud Laboral lo componen:

José Luis Blanco Guerle
Enrique Cantos de la Granja
Manuel Diego Sánchez
José Ángel Expósito Díaz
José A. Ferrere Girón
Daniel Garrón Vasco
Máximo Gavete Martínez
José Mayorga Navarro
Francisco Mendoza Vargas
Antonio Román Espinosa



El albañil herido. Goya, 1786-1787. Madrid. Museo del Prado.

Reconocimientos médicos

Del 6 al 24 de mayo han tenido lugar los reconocimientos médicos anuales que se incluyen en nuestro Plan de Vigilancia de la Salud. LIPASAM ha encargado su realización a FREMAP Mutua de Accidentes. Para ello, y como viene siendo habitual, se han instalado en el Parque Central y el Parque Auxiliar de los Príncipes unas caracolas equipadas con todo el material sanitario para las pruebas. El examen médico ha consistido en:

- ❖ Realización de historia clínica
 - ❖ Auscultación
 - ❖ Palpación Abdominal
 - ❖ Toma de Tensión Arterial y Pulso
 - ❖ Medición de Peso y Talla
 - ❖ Revisión de la Vista y el Oído
 - ❖ Electrocardiograma
 - ❖ Espirometría
 - ❖ Análisis de Sangre y Orina
 - ❖ Radiografía de Tórax en los casos en que la primera exploración lo aconseje
- Estos reconocimientos habituales se complementan con la Campaña de Vacunación Anfitetánica que ya está en marcha. ●

Absentismo laboral

El primer trimestre del año ha finalizado con una ligera subida del Índice de absentismo respecto a los buenos resultados del año pasado, el mejor año en la historia de LIPASAM. En abril el Índice estaba en el 7,93% frente al 7,64% de abril del año pasado. El IV Convenio Colectivo, firmado recientemente, recoge distintas medidas de carácter económico para contribuir a la mejora de estos índices. Las medidas son:

- Faltar injustificadamente al trabajo durante la Semana Santa o la Feria supondrá dejar de cobrar 1.400 ptas diarias.
 - Durante 1996, cada vez que faltes al trabajo te descontarán 518 ptas de la paga de otoño. Si la falta no está justificada, contará como 3 días de ausencia, es decir, que se restarán 1.554 ptas a la paga de otoño.
- Esperemos que estas medidas se queden en el papel y no haya que utilizarlas a menudo con ninguno de nosotros. ●

Accidentes

En los tres primeros meses del año se han producido 58 accidentes, de los cuales 18 han ocasionado baja médica; menos que el año pasado por las mismas fechas, periodo que dio un saldo de 67 accidentes, de los que 37 fueron con baja médica. Tanto los accidentes graves como los leves se han reducido, pero todavía tenemos mucho que avanzar. La mejor arma para evitar desgracias es poner más atención y extremar la prudencia en nuestro trabajo. Utiliza siempre las prendas de protección, respeta las normas de seguridad y no te distraigas desde tu casa al trabajo ni a la vuelta. Las consecuencias pueden ser muy graves para ti y para tu familia.



Nuestro nuevo Convenio

El pasado 19 de abril se firmó el IV Convenio Colectivo de LIPASAM. Más de 70 horas y 24 reuniones es el tiempo que la Dirección de la Empresa y el Comité de la misma han necesitado para llegar a un acuerdo final. Como es normal, ha habido tensiones, tensiones legítimas por conseguir los objetivos que cada parte considera necesarios para sus intereses, algunos de los cuales se van abandonando al final en favor de razones de interés general. El convenio recién firmado, cuya presentación se ha cuidado al máximo, recoge aspectos novedosos entre los que destacamos los siguientes:

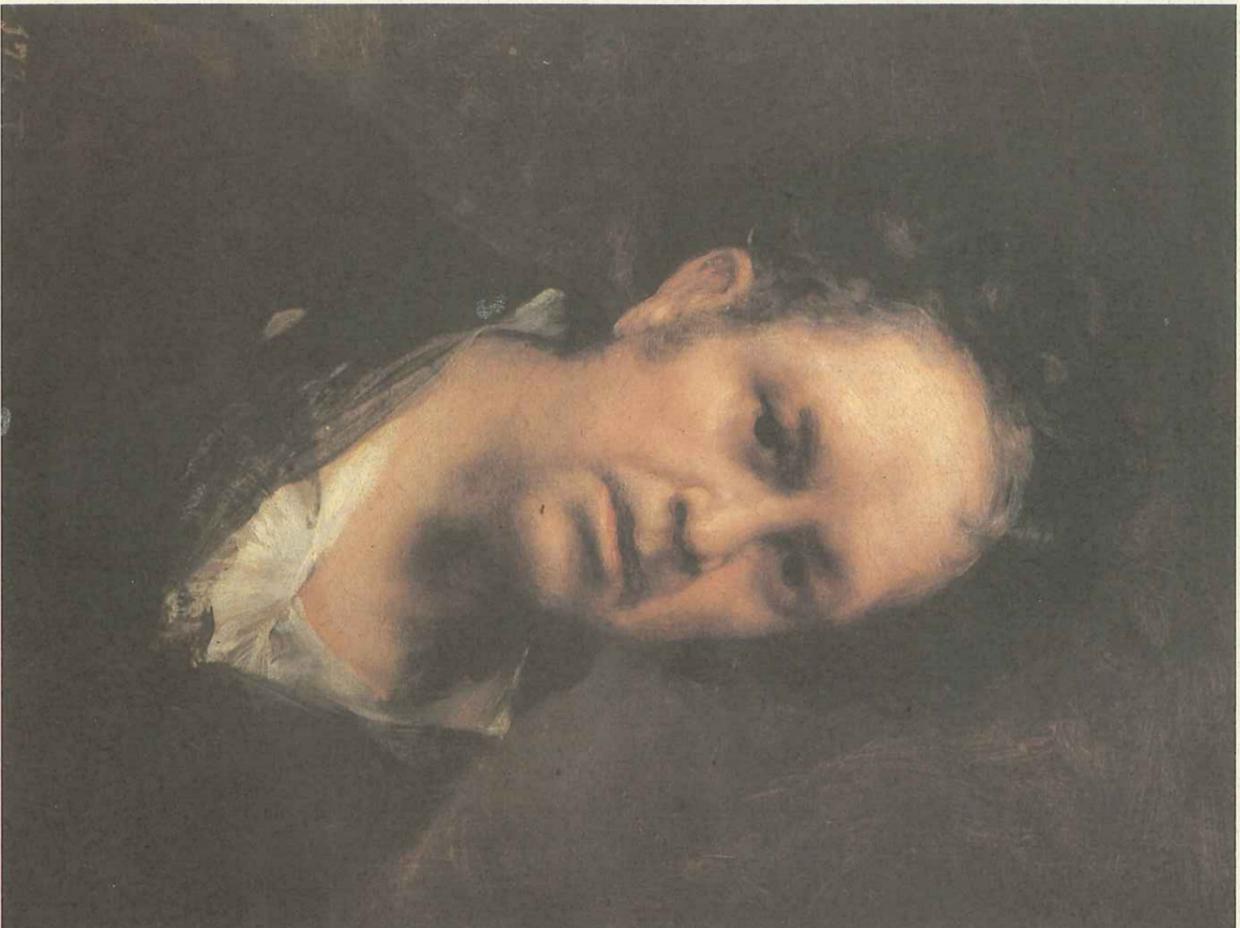
- Descanso los días festivos 1 y 6 de enero y 25 de diciembre.
 - Derecho del trabajador a descanso o compensación económica cuando hace horas extraordinarias (ya sabemos que estos casos son muy excepcionales).
 - Gratificación especial en la primavera.
 - Creación de un comité paritario de Seguridad y Salud Laboral.
- Igualmente se han introducido mejoras en los procedimientos de las Pruebas de Promoción interna, las visitas médicas, el funcionamiento de la comisión paritaria, los traslados, etc., para hacerlos más eficaces.

Otro aspecto destacado en este convenio es la mejora de prendas de trabajo y calzado. Una vez estudiadas las condiciones climatológicas de nuestra ciudad, las normas sobre Seguridad, la calidad de las prendas y el número que se distribuye en cada estación, se ha decidido incluir en la próxima entrega de invierno los nuevos modelos de prendas y calzados.

Todo ello, junto con un interesante aumento salarial y otros aspectos o matices introducidos, hacen de este Convenio el instrumento básico en las relaciones laborales de la Empresa para los próximos tres años. ●

Necrológica

El día 20 de marzo nuestro compañero José Manuel Ruiz Vela falleció en un desgraciado accidente cuando se dirigía en motocicleta a su casa después de haber terminado su trabajo en el Parque Auxiliar Antonia Díaz. Desde estas páginas, Entre Todos desea enviar un emocionado recuerdo a nuestro compañero y expresar el más sincero pésame a sus familiares. Descanse en Paz.



Autorretrato. Goya, 1815. Madrid. Museo del Prado.

Goya. 250 aniversario de su nacimiento

Queremos rendir un pequeño homenaje a Francisco de Goya, un genio de la pintura que vivió en la época con más cambios sociales de la historia reciente de la humanidad: la Ilustración, un espíritu que revolucionó la sociedad de aquellos tiempos en que las monarquías absolutistas dieron paso a nuevos regímenes políticos y a la modernidad.

Goya el hombre

Francisco de Goya y Lucientes nació en Aragón, en el pueblecito de Fuendetodos, en el año 1746. Su padre, José de Goya, fue maestro doctorador y su madre, Gracia Lucientes, provenía de familia hidalga y noble. Llegó a vivir 82

años y murió en Francia, en Burdeos, ciudad adonde le habían llevado sus ideas políticas y sus creencias sociales. Durante la Guerra de la Independencia, cuando los franceses invadieron España, Goya juró fidelidad a José Bonaparte, impuesto rey de España por su hermano

Napoleón, decisión que mantuvo siempre. Cuando tenía 45 años viajó a Andalucía. Es-tando en Cádiz enfermó gravemente y se quedó sordo. Esta circunstancia amargó y marcó el resto de su vida. En aquellos años, su amor secreto y atormentado por Cayetana, Duquesa de Alba, dio pie a comentarios y críticas sin fin. Goya sintió por la duquesa gran amor y pasión, que se convirtieron después en obsesión y celos. En el famoso cuadro que hizo a la duquesa y que se conserva en la Hispanic Society of New York, la representa de pie, vestida de luto, extendiendo el brazo y señalando la firma de Goya a sus pies. Sus dedos muestran dos anillos, en uno de los cuales se lee "Alba" y en el otro "Goya". El cuadro estuvo en poder del pintor hasta su muerte. Goya pasó los últimos años de su vida cada vez más encerrado en sí mismo. La inseguridad, la situación de guerra y revolución, la suerte de sus amigos, la muerte de su mujer, las dificultades con su hijo, todo confluía sobre quien era ya un viejo totalmente sordo. Pero incluso en estas circunstancias, la vida de Goya estuvo marcada por su gran vitalidad y por su recio carácter, que le mantuvo lozano hasta el fin de su vida. Tuvo siempre una gran ilusión y esperanza en los hombres.

Goya el pintor

Francisco de Goya comenzó su oficio de pintor con 14 años en Zaragoza, en el taller de José Luzán. Desde sus comienzos luchó y trabajó sin descanso para lograr la perfección, hasta que con 40 años consiguió ser nombrado Pintor de Cámara del Rey Carlos IV. Al principio su estilo fue barroco, académico y muy ajustado a los cánones que se llevaban en la época, como podemos ver en las pinturas de los tapices "La merienda", "La cometa", "El pelele" y en muchos de sus cuadros más conocidos, como las "Majas", "La familia de Carlos IV", etc. La fama y maestría alcanzada hacen que pronto, y sobre todo en sus famosos retratos, el pintor desarrolle su propio estilo y logre expresar la psicología y la humanidad del modelo. El retrato de "Josefa Bayeu", su esposa, "El General Ricardos", "Gaspar Melchor de Jovellanos" y "Cayetana de Alba" son muestras de su personal estilo. Su verdadero genio artístico nace a partir de 1790, coincidiendo con la sortera que le produjo su enfermedad y con sus éxitos como retratista en la corte y la sociedad de Madrid. Las luces y las sombras en fuerte contraste y una expresividad libre y sin convencionalismos le permitieron expresar sin

barreras su propio mundo. La soledad y el desencanto los plasmaba en masas bañadas de luz y bocetos en negro. Su pintura se hizo violentamente expresiva. Goya pintó más de seiscientos cuadros, de los cuales 124 se conservan en el Museo del Prado de Madrid. Además realizó centenares de dibujos con energía febril, con pasión y con inteligencia. Su obra quedará para siempre marcada por el color, la perfección en el manejo de la luz, sus deseos de dar expresividad a los personajes que inmortalizó con sus pinceles, la captación fiel y rápida de la realidad y, sobre todo, por su independencia en el estilo, que hacen de Francisco de Goya y Lucientes uno de los mejores pintores de la historia. ●

X Aniversario de LIPASAM

Llega el verano y con él la conmemoración del X Aniversario de la creación de LIPASAM. Debido a la urgencia de algunos temas de gran importancia para todos, como el Convento Colectivo, no nos ha sido posible celebrarlo en la fecha que se anunció. Pero no lo hemos olvidado, sólo lo hemos retrasado. Los actos para celebrarlo tendrán lugar en otoño, concretamente en octubre, cuando empieza a notarse el frío. Hemos elegido esta fecha porque es la mejor para que los árboles que plantemos en la Fiesta del Árbol agarren y no se pierdan. De esta manera tenemos más seguridad de que nuestro árbol lo podrán ver hasta los nietos. El resto de las acciones programadas también las realizaremos en otoño, así que todavía estás a tiempo de hacernos llegar tus propuestas. Animate.

Tercer Plan de Formación

Durante los meses de enero a marzo han seguido desarrollándose los cursos del Tercer Plan de Formación promovido por LIPASAM, en los que han participado 296 empleados. Los cursos impartidos han sido: Contabilidad, Informática, Mecánica, Electricidad e Instalaciones, Electricidad del Automóvil, Soldadura, Fontanería y Gas, Contadores y Automatismo, Inglés Básico, Jardinería Urbana, Tesorería, Energía solar, Carnet de Conducir C-1 y C-2, y Gestión de Compras. Las clases han tenido lugar en el Colegio Salesianos de la Trinidad, en el Salón de Actos del Edificio de Oficinas Centrales y en el Aula de Formación del Parque Central. Los encargados de darlas han sido el profesor de Contabilidad D. Félix Lahera y las empresas Formación y Control, TEA y Autoescuela Hidalgo e Hijos. Ya estamos preparando el 4º PLAN DE FORMACIÓN, que se pondrá en marcha a partir de octubre de este año. Es una gran oportunidad para formarte mejor. Apúntate, tu futuro está en tu formación. ●



Volaverunt, Goya, 1797-1999. Madrid. Museo del Prado.

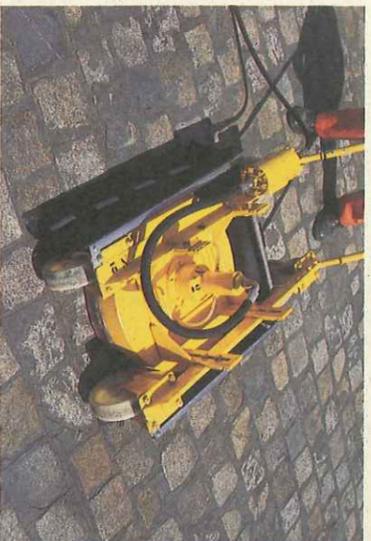


Suerte de virras. Goya, 1824. Malibú. The J. Paul Getty Museum.

La cera de la Semana Santa

La cera de los miles de cirios de la Semana Santa cae al suelo y se va acumulando en las calles del casco antiguo y de todas aquellas por las que pasan los Desfiles Procesionales. Uno de nuestros servicios importantes en la Semana Santa

es limpiarla. Para realizarlo, LIPASAM ha dispuesto este año de nuevos equipos. Estos equipos están compuestos por cabezales rotativos que aplican agua a una presión de 400 kg/cm² sobre las zonas a tratar. Como novedad, los



Nuevos equipos para limpieza de cera. Mayor operatividad.

equipos, que trabajan conectados al grupo de presión de un camión lavacantenedores, incorporan un terminal rotativo con boquillas en forma de abanico. Las boquillas están fabricadas con **carburo de tungsteno**, que evita que se deformen por la fuerza del chorro del agua, lo que hasta ahora era la principal causa de averías. Esto permite mantener el nivel de presión y aumentar la calidad del servicio. La retirada de la cera también es un servicio que el ciudadano valora mucho, porque evita caídas, resbalones y el molesto chirrido que producen las ruedas de los coches cuando pasan por las calles impregnadas de cera. ●



65.000 bolsas fueron distribuidas en las casetas de la Feria.

Campañas de mentalización en Primavera

Con la Semana Santa y la Feria de Abril, LIPASAM puso en marcha campañas informativas para solicitar la colaboración de los sevillanos

en la limpieza de nuestra ciudad, especialmente en el Casco antiguo y el Real de la Feria. En Semana Santa se colocaron en todos los con-

Los Planes Especiales de Limpieza: un éxito

tenedores de vidrio adhesivos con el mensaje "Juega limpio con tu ciudad" y se instalaron macropapeleras con el mismo mensaje para la recogida de latas de bebidas. En esta iniciativa se contó con la colaboración de Coca Cola. En las emisoras de gran audiencia se emieron más de 100 cuñas radiofónicas solicitando el uso de papeleras y contenedores, y en los periódicos de mayor tirada se publicó una relación de donde se encontraban los contenedores para vidrio y latas. Con la colaboración del Consejo General de Hermandades y Cofradías, LIPASAM distribuyó por los Palcos de la Carrera Oficial 12.000 bolsas de plástico con el lema: "En Semana Santa, Sevilla más limpia". Estas bolsas llevaban además un mensaje aconsejando su uso para depositar los residuos en vez de arrojarlos al suelo, lo que hace enormemente difícil la limpieza de la Carrera Oficial. Durante la Feria, y con la colaboración de PADISA, distribuidor oficial de Manzanilla «La Guitax», se repartieron entre todas las casetas 65.000 bolsas de plástico para residuos y un folleto que contenía las normas que establece la Ordenanza Municipal de Limpieza de la Feria, sobre todo en lo que se refiere al horario para sacar la basura. Durante la semana de Feria, el Servicio de Inspección formuló 315 propuestas de denuncia por incumplimiento de la citada Ordenanza. Todas estas acciones, encaminadas a informar al ciudadano de la importancia de su colaboración, consiguen hacer que poco a poco aumente la brillantez de nuestras Fiestas Primitivas.

Los Planes Especiales de Limpieza previstos por LIPASAM para la Semana Santa y la Feria, han sido un éxito rotundo. Así puede resumirse el esfuerzo que hemos puesto todos los que trabajamos por hacer que nuestra ciudad respaldada en sus mejores días. Este año hemos retirado en la Semana Santa un 7,5% más de basuras, llegando a un total de 399 toneladas más de las que se recogen habitualmente en la ciudad. El día que más basuras se recogieron fue el jueves, con más de 66 toneladas. Los ciudadanos nos han felicitado por la rapidez con que hemos adecentado las calles, haciendo que en muy poco tiempo volvieran a la normalidad. Además, ha sido muy valorado el nivel de limpieza alcanzado gracias al baldeo, un tratamiento que hacía años que no utilizábamos debido a la sequía que hemos padecido.

En la Feria, nuestra labor ha sido de las más destacadas. Todos los asistentes han quedado gratamente sorprendidos de la limpieza del recinto. No es para menos, ya que hemos recogido 1.351 toneladas de residuos y el viernes batimos un récord histórico: 236 toneladas. Pero no sólo el Real ha estado en perfectas condiciones, sino también todas las calles de Los Remedios que lo rodean. Así lo expresó la presidenta de la Asociación de Vecinos del barrio: «La labor



"Un diez o un veinte al servicio de limpieza."

que han realizado los trabajadores de LIPASAM ha sido admirable. Tenemos que decir un diez, o un veinte, al servicio de limpieza. Los elogios de satisfacción nos han llovido de todos sitios, empezando por nuestra alcaldesa, doña Soledad Becerril, que acudió a LIPASAM para felicitar a todos los empleados que han participado en los Servicios Especiales, junto a doña Carmen Diz, Delegada Municipal de Medio Ambiente, las asociaciones de vecinos y los distintos medios de comunicación. Reproducimos aquí los nombres de todos los empleados que han trabajado durante estos días de fiesta y gracias a los cuales hemos dejado muy alto el nombre de LIPASAM:

JEFES DE SERVICIO

García de Diego, Manuel; Jerez Martín, Pedro; Mayorga Navarro, José; Calvente Ruiz, José Ramón; Domínguez Martín, Juan M.; Lirio González, Luciano; Romero Sánchez, Guillermo; Sanjaun Tello, Luis Javier.

ENCARGADOS

Antigüez Fernández, Bernardo; Barreiro García, Marco Antonio; Batista Ruiz, Manuel; Castro España, Antonio; Cordon Méndez, Domingo; Espinosa Barragán, Jesús Manuel; Fernández Torrens, Pedro A.; Franco Arquejada, Gregorio; Galvez Romero, Francisco; García Jiménez, Joaquín; García Jiménez, Miguel; González Rodríguez, Miguel; Martínez Fajardo, Manuel; Martínez Jiménez, Fernando; Martínez Martínez, Rafael Ángel; Pina Rubio, Fernando; Saigüero Portillo, Francisco; Sigler Bernués, José M.; Trinidad Román, José Vázquez Martín, Juan M.; Zorrero Bayas, Octavio.

AUXILIARES ADMINISTRATIVOS

Romero Romero, M^o Soledad; Calderón Parada, M^o del Valle; Galiano Valencia, Francisco; León Cabello, Guillermo; Lombardo Aparicio, Francisco; Pizarro Alamo, Juan Carlos; Rubio Torres, Luis.

OFICIAL 1^o CONDUCTOR

Aguilera Benítez, Elías; Aramis Prieto, José Luis; Barrera Ramos, José; Bello Delgado, Pedro; Chino Fernández, Octavio; Caro Romero, Manuel; Castaño Román, José M^o; Castro Bernués, Antonio; Collado Ruiz, Andrés; Ocaso Martínez, Luis Sebastián; Elías Vela, Manuel; García Britos, Jacinto; García López, Juan José; Garzón Macías, Antonio; Gómez Olea, José Antonio; González Palacios, Luis; González Ríos, Miguel; González Medina, Manuel; López Vela, Cristóbal; Melinos Pardo, Manuel; Muñoz Ortiz, Francisco; Olmo Jiménez, Joaquín; Rapado Sánchez, Calveteo; Pérez Pérez, Juan Antonio; Plata López, Antonio; Prasa Perea, Silvestre; Romero Esquivel, Juan José; Villegas Morales, Juan M.

OFICIAL VI

Alvarez Muñoz, José M^o; Barneo González, José; Cardenas Peño, Antonio; Carrero Díaz, Enrique; Cayón Rodríguez, José Antonio; Delgado Galán, Rocio; Díaz Losada, José Antonio; Flores Sanchez, Francisco; Jiménez del Río, Antonio; Lobato Bernál, Manuel; López González, Juan José; Paredes Cuevas, Rafael; Pro Ojeda, Manuel; Ramírez Pérez, Antonio; Rincón Rodríguez, Manuel; Romero Pozo, Luis; Sánchez Pineda, Rosano; Torres Vela, Francisco.

OFICIAL C

Aguilar López, Enrique; Bazos Cobos, Antonio; Bernardo Aytora, Manuel; Botero Ruiz, Antonio; Buitres Pino, Fernando; Camo de la Grana, Enrique; De la Poza Martín, Juan Antonio; Espiguel Méndez, Manuel; Gálvez Domínguez, José; García González, Juan; García Rodríguez, Manuel; Garrido González, Agustín; González Contreras, Juan Cruz; González Moreno, Blas; Jáuregui García, Manuel; León Acosta, José; López López, Antonio; López Ortega, Luis; Lorenzo Candela, Francisco; Maldonado Berrocoso, Julio; Mateo Piquel, José; Mauro Pérez, José; Melhado Pérez, Emilio; Méndez Vera, José; Montero Mejías, Rafael; Muñoz Sobera, Manuel; Nieto León, Alejandro; Ojeda Aguilera, Antonio; Perea Blasco, Joaquín; Pérez Muñoz, José; Quiles Caballero, Santiago; Recio del Moral, Enrique; Ríos Cabrera, Ildefonso; Rodán Mesa, José; Ruiz Rodríguez, Juan Bautista; Sánchez Asencio, Manuel; Trujillo Vázquez, Ángel.

PEÓN

Acosta Masero, Joaquín; Alfonso Hidalgo, M^o Carmen; Algebras Cabello, José; Almuero Sáez, José Antonio; Alonso García, Luis; Arucea Marzagan, M^o Soledad; Aslan Pérez, Jo-

se Luis; Barrera Pérez, Fco. Javier; Barrio Castro, Daniel; Benítez Pilo, Juan; Blanco Rodríguez, Modesto; Boza López, Emilio; Caballero García, Joaquín; Cabello Prior, Miguel; Cabello Rodríguez, Francisco; Calderón González, María; Caraballo Ramos, Manuel; Carracer Pérez, Miguel; Caro Torres, Juan Luis; Carrasco Hidalgo, Ildefonso; Carrón Barrera, Juan M.; Castilla Molina, Ernesto; Cazona Cabello, Manuel; Contreras Ortega, Miguel; Costa Fernández, Clemente; Cruz Diz, José María; Cruz Gómez, Valentín; De la Torre Martín, Antonio; Del Valle Prado, Antonio; Del Castillo Ruiz, Rafael; Díaz Mendoza, Juan M.; Dorno Gallardo, Juan; Exposito Díaz, Rafael; Fernández Acosta, Manuel; Fernández Alonso, José; Fernández Hidalgo, Mariana; Fernández Pérez, José; Flores Calderón, Francisco José; Flores Muñoz, José Antonio; Franco Gallardo, Carlos; Galera Machuca, Juan Carlos; Gallego Domínguez, Antonio; García Cardenas, Cristóbal; García Caro, Jacinta; García Gil, José; García López, Juan; Gómez Ruiz, Manuel; González Cassanova, Pedro; González López-Cepero, Leandro; González Montleón, Enrique J.; González Sánchez, Blas; García Espinosa, Antonio; Hernández Moreno, Concepción; Herrera Muñoz, Manuel; Hidalgo Muñoz, Carmen; Iglesias Nieto, Francisco; Isla Nieto, Arturo; Izquierdo Mañez, José; Mañuel, Jiménez Pineda, Rafael; León Cabello, Arturo José; Lierno González, Juan; López Díaz, Jacinto; López García, Manuel; López Lara, Pascual; López Morales, José; López Sánchez Borrego, Ignacio; Loyola, Martín; Gallardo, Elio; Martín Molina, Francisco; Martínez Fernández, Francisco; Martínez Vázquez, Manuel; Medina Osete, Rafael; Mesurado Domínguez, Francisco; Molero Muñoz, Rafael; Molina Castro, José Carlos; Montero Cortés, Manuel; Morales Capitán, Manuel; Morales Luque, José; Moreno Caro, José Andrés; Moreno Moreno, Antonio; Moreno Peña, Francisco J.; Moreno Sánchez, Rafael; Morente Fernández, Antonio; Muñoz Iglesias, Salvador; Muñoz Pineda, Manuel; Navarro Pérez, Manuel; Ojeda Gallardo, Manuel; Olmo Caballero, Pedro; Orzoco Blanco, José; Ortega Molina, Amador; Osuna Ortiz, Antonio; Parra Toro, José Luis; Parrilla Castro, Juan José; Pecellín Márquez, José M^o; Perea Romero, Francisco; Pereira Zarallo, Antonio; Pérez Navarro, Eusebio; Pimentel Roca, Ricardo; Pineda Moreno, José; Plaza Ferrer, Pedro; Pliego Perea, Ramón; Ponca Torres, María; Quero Morilla, Juan; Quintana Ortiz, Carlos; Ramírez Gaspe, José Antonio; Ramos Fernández, Rafael; Ramos León, Francisco J.; Requiza García, José; Retra Sánchez, José Luis; Rodríguez Ferrer, Agustín; Rodríguez Ortiz, Manuel; Rodríguez Pérez, Alejandro; Romero Abellera, Antonio; Romero Castro, Encarnación; Romero Fernández, Antonio; Rubio López, Miguel; Salguero Urbe, Francisco; Sánchez Baturras, Antonio; Sánchez Esteban, Antonio; Sánchez García, Antonio; Sánchez Pinto, José David; Segura Guisado, Manuel; Tirado Alamo, Epeido; Ureña Pérez, Julio; Valencia Pina, Ángel; Vázquez Vázquez, Fco. Javier; Vela Manchón, Enrique; Vilagrán López, Carlos; Zambrano Halcón, Antonio.

OFICIAL 1^o TALLER PULVALENTE

Cabeza Fernández, Juan Antonio; Durán Barrera, Agustín; Salvador, Saigüardi Román; Miguel L. Mendoza Vargas, José; Mesta Pérez, Diego; Peché Eibar, Manuel.

OFICIAL 1^o TALLER

Bautista Pasca, Francisco; Geniz Leñana, Diego; Martínez Villanueva, Raimundo; Ortiz Roca, Antonio; Rodríguez Jerez, José; Romero Cadenas, José Antonio; Rosado García, Vicente.

OFICIAL LAVADERO

Villegas Jiménez, Manuel

INSPECCIÓN

Egea Romero, Juan Ramón; López López, Agustín; Altaga Gallardo, Joaquín; Mejías Ramos, Juan Manuel; Rodríguez Martín, Manuel; Jesús; Sánchez Esteban, Joaquín; Carronra Calvente, Manuel; Ramos Alvarez, Manuel.

JEFE INSPECCIÓN

Álvarez Rodríguez, José

Sonómetro: la técnica baja los ruidos, pero no las voces

A lo largo de los diez años que LIPASAM lleva al servicio de los ciudadanos, su preocupación por el ruido y las molestias que los equipos causan ha sido constante. Gracias a nuestros esfuerzos, nos hemos mantenido siempre en un nivel de ruido por debajo de los 91 decibelios que establece la Ordenanza Municipal. Para conseguirlo, hemos utilizado los vehículos más silenciosos que ofrece el mercado o las nuevas tecnologías, como el caso de los vehículos bimodales de nuestra flota.

En nuestro afán por reducir el nivel de ruido, hacemos mediciones constantemente. Esta labor siempre se ha encargado a algún organismo o departamento ajeno a LIPASAM. A veces, incluso les hemos pedido el equipo de medición. Para poder hacer un seguimiento más exacto del ruido que produce nuestra flota, hemos adquirido un **Sonómetro** a la empresa DICESVA, S.L. El sonómetro puede conectarse a un ordenador para guardar los datos obtenidos, organizarlos y editarlos mediante una impresora.

Pero las mediciones no servirán de nada sin nuestra colaboración: evita los gritos para avisar al conductor de que reanude la marcha. El camión dispone de un timbre: útzalo. Si trabajas en el turno de noche, recuerda que hay muchos ciudadanos descansando. Evita las voces. No nos beneficiarían. ●



Nuestro sonómetro medirá puntualmente los niveles de ruido.

Mejoras en la Planta de Transferencia

Como sabes, nuestra Estación de Transferencia de Residuos, que funciona desde 1991, está entre las más modernas e importantes de España. Sin embargo, todavía hay que mejorar algunos detalles. Se están realizando varias mejoras para dotar a la instalación de más seguridad, confort y capacidad de trabajo. Se instalarán dos ordenadores y cuatro pantallas que funcionan al tacto para hacer más fáciles las tareas de control en la Estación. Otra de las mejoras previstas es que el sistema de enganche y desenganche de contenedores, que ahora se hace manualmente, sea automático. Con ello, las operaciones serán más seguras y no se necesitará tanto personal para realizarlas. Se ha pensado además en reparar el pavimento

en la zona de enganche de los contenedores, ya que su superficie está muy deteriorada por los lixiviados. Para la reparación se utilizarán materiales plásticos, más resistentes a los líquidos corrosivos que desprenden los residuos. También aprovecharemos para reparar la sala de visitas, pintar el exterior e impermeabilizarlo. Por último, vamos a instalar un teléfono y un generador de emergencia para cubrir los posibles cortes de luz, y hacer que la Estación sea más autónoma. Estas actuaciones, junto a las que se irán realizando en todas las instalaciones, tienen el objetivo común de mejorar nuestras condiciones de trabajo y de seguridad para posibilitar la prestación de servicios eficaces a nuestra ciudad. ●



Los equipos de Limpieza de Fachadas también se usan en los puntos negros.

Entrevista a José Cobos

Limpieza de puntos negros: un nuevo servicio para la Feria

Los 4 equipos de Limpieza de Fachadas, que trabajan de lunes a viernes, se dedican los fines de semana a la limpieza de los puntos afectados por la **movida juvenil**. Estos puntos presentan vertidos, derrames de bebidas, orina, vómitos y similares. Para evitar los malos olores, son tratados con agua a presión y desinfectante. Dados los buenos resultados obtenidos, se aplicó una

limpieza de este tipo durante los días de la Feria en los Remedios. Como zonas concretas de actuación se marcaron, la calle Virgen de la Cintas, alrededores de Padre Damián, Cristo del Colegio Padres Blancos. El equipo previsto comenzó su actuación desde el lunes anterior a la Feria hasta el final. Ya en Feria se detectó que en la zona de la Calle del Infierno había un problema parecido. Para solucionarlo se creó un segundo equipo encargado de cubrir la zona.

Los vecinos y usuarios han mostrado su satisfacción, ya que en años anteriores, al no tratarse el problema, a los dos o tres días de la Feria el olor era desagradable. Los encargados de realizar este trabajo, han sido nuestros compañeros Rafael Márquez Gandul y José Cobos Fuentes. José tiene 27 años, es Ingeniero Técnico Agrícola y trabaja como oficial VL en el Parque Auxiliar de los Principes desde enero de 1996.

E. T.: Una novedad importante ha sido la limpieza de puntos negros.

¿Qué te ha parecido este servicio?
J.C.: Yo creo que es un servicio útil y práctico, además un servicio que el ciudadano nota y agradece.

E. T.: ¿Qué te han dicho los ciudadanos de esta actividad?
J.C.: Durante los días que he estado trabajando en la Calle del Infierno, continuamente se han acercado a mí muchos ciudadanos y feriantes, para preguntarme por lo que estaba haciendo, y para pedirme que aplicara desinfectante en los alrededores de su negocio.

E. T.: ¿Has encontrado zonas o puntos con especial acumulación de suciedad?
J.C.: Sobre todo los cuatro transformadores eléctricos y los urinarios públicos. Las atracciones infantiles, cerradas durante la tarde-noche, son otros de los sitios donde la gente orina con frecuencia.

E. T.: ¿Qué anécdota destacarías de estos días?
J.C.: Sobre todo «otra visión» de la Feria. Hasta ahora había venido a divertirme. Pero vivir el tremendo esfuerzo que se realiza para mantener limpia la Feria y sentirme parte de ese esfuerzo, es lo que de verdad me ha impresionado más.

Como José Cobos, más de 270 empleados de LIPASAM han vuelto a dejar patente su profesionalidad, haciéndose merecedores del elogio generalizado.

¡Enhorabuena!



Santas Justa y Rufina. Goya, 1817. Catedral de Sevilla.

BIC. Bienes de Interés Cultural

Goya representó a nuestras Santas Patronas a la sombra de nuestro monumento más emblemático: la Giralda. Todos sabemos que Sevilla está llena de monumentos artísticos. De ellos, 106 han merecido la catalogación nacional de Bienes de Interés Cultural. Conservarlos, restaurarlos y hacerlos visitables es una gran oportunidad para que miles y miles de turistas acudan a nuestra ciudad y dejen en ella bienestar y riqueza. Nosotros, desde LI-

PASAM, también podemos aportar nuestro grano de arena para hacer que estos lugares sean más agra-

dables y acogedores. Desde hace unos meses, nuestra Oficina Técnica ha elaborado un catálogo de estas zonas donde se señalan los puntos en que vamos a mejorar nuestros servicios. Las mejoras previstas, que ya han comenzado a llevarse a la práctica, no serán muy complicadas:

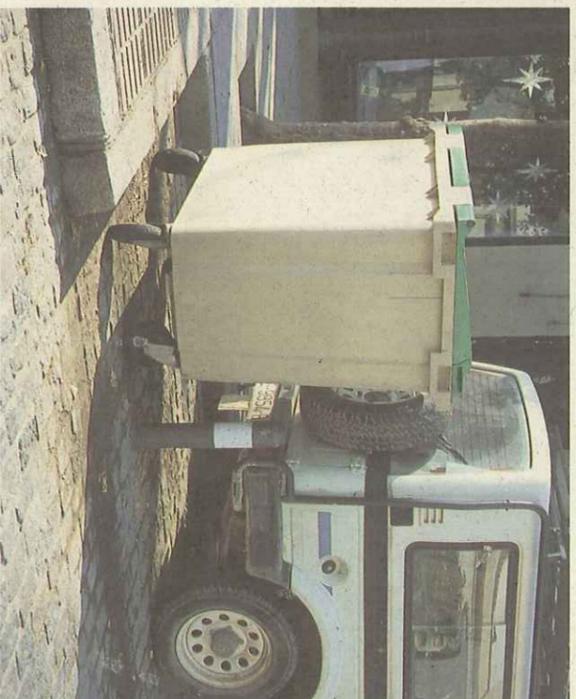


El Ayuntamiento, catalogado como Bien de Interés Cultural.

- ❖ Alejar los contenedores de los monumentos.
- ❖ Mejorar la colocación de las papeleras y sustituir las por el modelo metálico de pie que utilizamos en el área monumental.

La permanencia constante de los contenedores en la vía pública y el mal uso que hacen de ellos algunos comercios y bares de estas zonas causan una mala impresión. Para solucionar el problema, se está estudiando la posibilidad de modificar el sistema de recogida de residuos. Se está pensando en usar cubos de 120 litros que estén en el interior de viviendas o establecimientos y se saquen a la calle sólo en el momento del paso del

servicio. El barrio de Santa Cruz es la primera zona en que se ha implantado este sistema. También es posible que en este verano se establezca un refuerzo de la limpieza viaria en la zona de la Catedral y sus alrededores para asegurar una mejor imagen durante todo el día. Este plan se está preparando con la colaboración del Cabildo Catedralicio, la Asociación Hostelera de los bares y restaurantes de la zona y APPROCOM, que agnupa a los comerciantes. El esfuerzo y la colaboración de todos puede hacer que esta iniciativa cambie radicalmente la imagen de una zona tan querida por los sevillanos. ●



Los nuevos bolardos son más resistentes a las agresiones.

Nuevos bolardos

LIPASAM ha adquirido 1.100 nuevos bolardos para señalar el lugar de los contenedores. Estos bolardos nos llegarán con un tipo especial de pintura a base de poliuretano. Los bolardos vienen con dos manos de pintura para hacerlos más resistentes frente a agentes externos como la lluvia, el polvo, las rozaduras de los coches, etc. También se tiene previsto pintar los bolardos ya instalados con un esmalte especial a base de resinas de

un solo componente, ya que la aplicación de dos capas de pintura en la calle puede ocasionar dificultades. Sirva esta noticia para recordar a todos los que trabajáis con contenedores, ya sea en la limpieza viaria como en la recogida, que los bolardos se colocan para delimitar su sitio y evitar su desplazamiento. Colabora dejándolos siempre en su sitio bien colocados, con la tapa cerrada y de cara al ciudadano para facilitarle el uso. ●





Pepito Cosía y Bonells. Goya, 1813. Nueva York. The Metropolitan Museum.

Campaña escolar

Formando al ciudadano del mañana

Siguen las visitas escolares a nuestras instalaciones y al Centro de Tratamiento de Residuos Montemarta-Cónica, dentro de las actividades del programa de educación ambiental "Juega limpio con Sevilla". En este curso, además de los grupos de escolares de Educación Primaria y E.G.B., estamos recibiendo un número sensiblemente mayor de estudiantes de B.U.P., Enseñanza Secundaria y F.P. Nuestra meta es alcanzar con el programa a todos los niveles del sistema educativo. A finales del mes de abril, habíamos recibido ya más de 10.200 visitas, lo que indica que estamos muy cerca de superar las 12.000 visitas que nos propusimos en septiembre del año pasado. ●



Grupo de escolares observando el funcionamiento de una barredora.

Sustituciones de verano

Han comenzado los turnos de vacaciones, que como sabes tienen lugar entre los meses de junio y septiembre. Para sustituir durante este período a los empleados que disfrutan de su merecido descanso, LIP A-SAM tiene previsto contratar a 165 personas. En general, se elegirán a personas jóvenes con idea de que puedan empezar a formar parte del mundo laboral. ●



El quitasol. Goya, 1777. Madrid. Museo del Prado.

Ecós de sociedad

Nacimientos

Nacimientos del primer trimestre de 1996 y de trimestres anteriores omitidos en su momento:

Pablo Cerero Castilla y Consuelo Mateos Núñez, Pablo José, 01/10/95.
Luis Bautista Pasca y Dolores Carnpos Peral, Francisco, 22/10/95.
Ángel Trujillo Vázquez y Escolástica González, Alejandro, 08/11/95.
Manuel Caro Romero y Cristina Olga Muñoz Navarro, Arianna, 15/11/95.
Gregorio Franco Arguella y María Isabel Álvarez, Ángel, 06/11/95.
Mannuel Pérez Villanueva y Catalina Carretero Astete, Víctor Manuel, 13/11/95.
Andrés Cruz Alvarado y Milagros Suárez León, Jessica, 01/02/96.
Domingo I. Dabrio Achabal y Ángela Victoria Cuevas Delgado, Ángela, 31/10/95.
Jesús Machín Hernández y Dolores Espinosa Navarro, Jesús, 12/02/96.
Ángel Rodríguez Polo y María Rosario Iglesias Murillo, Ana, 17/02/96.
Mannuel Ortega Trappero y Mannuela Barneto González, María, 06/03/96.
Juan Lara Sánchez e Inés César Libroero, Adrián, 13/03/96.
Pablo Sánchez Prior y Leonor Rosales Núñez, Iván, 08/11/95

Matrimonios

Matrimonios del primer trimestre de 1996 y de trimestres anteriores omitidos en su momento.

Pedro Luis Suárez Sánchez y María Asunción Santos López, 28/10/95.
José López García y Josefa Jiménez Vaquero, 04/11/95



Más de 30 clubes y 730 palistas participaron el primer domingo de mayo en la VIII Fiesta de la Piragua.

VIII Fiesta de la Piragua

El pasado domingo 5 de mayo se celebró la VIII Fiesta de la Piragua, que formaba parte del programa de actividades deportivas y culturales "Sevilla y su río" convocado por el

Ayuntamiento de la ciudad. En esta ocasión, el escenario ha vuelto a ser el de costumbrista, el Muelle de la Sal, entre el puente de San Telmo y el de Triana, después de que el año pa-

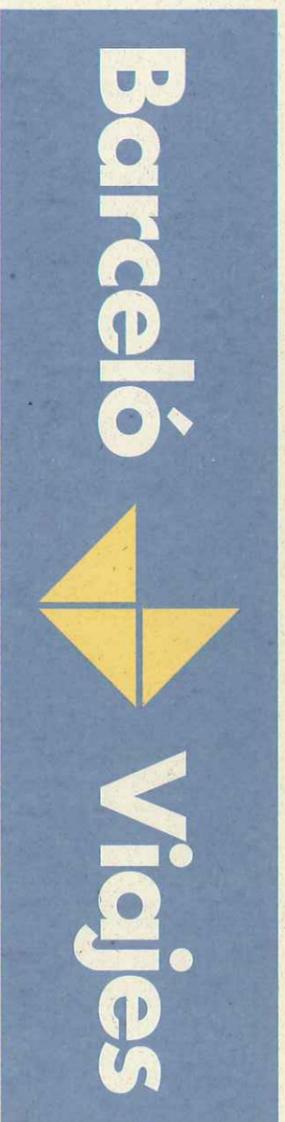
sado se celebrara con poco éxito en la Cartuja. La participación ha sido muy numerosa: más de 30 clubes, y 730 palistas de distintas regiones españolas. La fiesta fue organizada

por la Federación Andaluza de Piragüismo y Clubes de Sevilla. Además contó con el patrocinio de empresas como Cruzcampo, Syrsa San Pablo, Cadena Ser-Radio Sevilla, Coca-Cola, Banco Natwest y el Instituto de Deportes del Ayuntamiento de Sevilla. LIPASAM también cola-

boró como patrocinadora y organizadora.

El tiempo, como de costumbre, no acompañó. La lluvia estuvo amenazando toda la mañana con algún que otro chaparrón y acabó desluciendo la entrega de trofeos, que estuvo a cargo de nuestra Alcaldesa, Soledad Becerril.

En esta edición, la clasificación por equipos alegró a los sevillanos: Dos de nuestros clubes, el Labradores y el Náutico, se encuentran entre los primeros junto a Los Delafines de Ceuta. El Club de Piragüismo LIPASAM quedó en 6º lugar, destacando las actuaciones de Gloria Jiménez, 2ª clasifica en K-1 Infantil Femenino y Elena Costa, 3ª en Dama Cadete. Tanto por la organización como por el nivel de participación, podemos decir que la edición de este año ha sido la mejor de todas. Seguiremos esforzándonos por conseguir que la Fiesta de la Piragua se convierta en la primera prueba a nivel nacional. ●



Barceló viajes informa a todos los empleados de LIPASAM.

"PROMOCION ESPECIAL" de un

5%

de descuento en todos nuestros paquetes vacacionales,
con precios muy especiales

Para mayor información, llámenos a los Tifs.:

Barceló Viajes. Reyes Católicos, 4. Sevilla. Tel.: 422 61 31 ● Barceló Viajes. Luis Montoto, 130. Sevilla. Tel.: 458 34 11



DISTRIBUIDORA DE CRISTALERIA DEL SUR
DICRISUR
ALMACEN DE CRISTALERIA

Cristalauto Andalucía y Dicrisur

ESPECIALISTAS EN EL MONTAJE DE CRISTALES EN EL HOGAR, COMERCIO Y AUTOMÓVILES

**Importantes descuentos para los empleados de LIPASAM
y sus familiares, en toda clase de vidrios:**

Tapas de mesa • Espejos Biselados • Lunas • Cristales para tu vehículo, etc.

Visítanos en:

Polígono Industrial NAVISA (Junto Cerro del Águila). Calle A, Naves 45 - 61 - 66

Telefonos: 4922308 / 4920069 / 4923011



Servicios y Reciclados Andaluces, S. L.

**Recogida de materiales
reciclables y no reciclables**
Gestión de residuos sólidos
**Reciclaje de papel, cartón,
plásticos, etc.**

Destrucción de archivos
Máxima confiabilidad
por trituración de los mismos

Mira por el Medio Ambiente
Tu papel es muy importante

Almacén y oficinas, Ctra. Sevilla-Utrera Km. 8
Teléfonos: 95/412 40 77- 95/412 12 22 Fax: 95/412 40 75
Alcalá de Guadaíra (Sevilla)



CONCESUR, S.A.

Concesionario Oficial de Mercedes Benz

CAMIONES, AUTOCARES, FURGONETAS Y TURISMOS

Ctra. Sevilla-Málaga, Km. 9,2
41 500 Alcalá de Guadaíra

SERVICIO RAPIDO DE TURISMOS Y FURGONETAS
C/ Héroes de Toledo, s/nº

Revista editada por:



**Limpieza Pública y Protección
Ambiental, S.A.M.**

Virgen de la Oliva s/n Sevilla Tel: 428 47 27

Diseño, redacción y producción:

I.S.C. Antonio Jiménez Sosa y Asociados
Tel. 422 72 90 Sevilla

Fotos: Miguel A. Nistal Impresión: Ruiz Melgarejo
Impresión: Tecnographic



Esta revista
se hace
con papel
reciclado